

Записаться на экскурсии и программы: +7 (496) 540 53 56

1 мая 2019 г. в 14:00 - «Что деревня, то обычай»



В музейном комплексе «Конный двор»

Светлое Христово Воскресение – самый главный праздник православного календаря и любимейший народный праздник. В православии праздник Пасхи считается «царем дней», «праздником всех праздников, торжеством всех торжеств». В народной жизни Пасха олицетворяет праздник весеннего пробуждения и обновления природы, возрождение Жизни после зимнего Сна. В нашей программе вы узнаете о традициях празднования Светлого Христова Воскресения русским народом.

Сбор группы в 13.45 в музейном комплексе "Конный двор" и у центра приема туристов (Аптекарский пер., д.2)

Стоимость экскурсии на человека – 150 руб. для взрослого, **100 руб.** для детей и льготной категории граждан (билет с экскурсионным обслуживанием для сборных групп от 5 человек)

2 мая 2019 г. в 15:00 - «От ремесла до промысла»



В музейном комплексе «Конный двор»

Чувство красоты присуще русскому человеку во всем. Талантливый и мастеровитый народ всегда создавал вещи, которые сочетали в себе деловую практичность и неповторимую выразительность. Знакомство с известными художественными промыслами России никого не оставит равнодушным. Перед участниками экскурсии «похвалятся» своим деревянным «золотом» хохломская посуда, миниатюрной лаковой живописью шкатулки и табакерки Мстёры, Холюя, Палеха и Федоскино, пышными букетами «расцветут» жостовские подносы и русские шали, оживут благодаря стараниям богородских умельцев русские были и небыллицы, а коллекции русского стекла и фарфора «покорят» своим изыском и величиной.

Сбор группы в 14.45 в музейном комплексе "Конный двор" и у центра приема туристов (Аптекарский пер., д.2)

Стоимость экскурсии на человека – 150 руб. для взрослого, **100 руб.** для детей и льготной категории граждан (билет с экскурсионным обслуживанием для сборных групп от 5 человек)

3 мая 2019 г. в 14:00 - «Преподобный Сергей и русские государи»



В музейном комплексе «Конный двор»

Преподобный Сергей Радонежский, «великий старец», как называли его современники, подвижник земли Русской – один из самых почитаемых русских святых, с именем которого связывают духовное возрождение русского народа. Высокий моральный авторитет первоигумена Троицкого монастыря способствовал формированию особого почитания обители Сергея народом и властью, отношения к преподобному Сергию Радонежскому как покровителю земли Русской и помощнику московских государей. Наименование Троице-Сергиева монастыря «царской» обителью в значении «самая именитая», «первая» отражает восприятие его обществом. Многочисленные вклады российских государей и представителей более 600 древних русских родов всемерно содействовали укреплению и росту могущества монастыря и превратили его художественное собрание в сокровищницу русского национального искусства. На экскурсии «Преподобный Сергей и русские государи» Вы узнаете о роли преподобного Сергея и созданного им Троице-Сергиева монастыря в истории и культуре России.

Сбор группы в 13.45 в музейном комплексе "Конный двор" и у центра приема туристов (Аптекарский пер., д.2)

Стоимость экскурсии на человека – 150 руб. для взрослого, **100 руб.** для детей и льготной категории граждан (билет с экскурсионным обслуживанием для сборных групп от 5 человек)

4 мая 2019 г. в 14:00 - «Что написано пером...» + посещение музейной библиотеки



В музейном комплексе «Конный двор»

Приглашаем Вас совершить путешествие вглубь веков и проследить развитие письменности в России. Для Вас откроются малоизвестные страницы истории Троицкого монастыря, бывшего одним из крупнейших книжных центров Древней Руси: подлинники документов из древнего монастырского архива, которые служат превосходными иллюстрациями древнейших типов письма; рукописные и старопечатные книги; старославянский алфавит, в названиях букв которого зашифровано мудрое изречение. *Сбор группы в 13.45 в музейном комплексе "Конный двор" и у центра приема туристов (Аптекарский пер., д.2)*

Стоимость на человека – 150 руб. для взрослого, **100 руб.** для детей и льготной категории граждан (билет с экскурсионным обслуживанием для сборных групп от 5 человек)

5 мая 2019 г. в 13:00 - «Магия старинного театра».



В музейном комплексе «Конный двор»

Магия театра создаётся из многих составляющих – это искусство архитектора, проектирующего здание, театрального художника оформляющего спектакль декорациями, бутафорией и создающего костюмы для актёров, драматурга – в роли его произведения перевоплощаются актёры. Музыкальному сопровождению спектакля во все времена уделялось особое внимание. Немаловажное значение для передачи атмосферы постановки имеет оснащение сцены театральной машинерией (смена декораций, звуковые эффекты) и системой освещения.

Большинство технических эффектов сцены сейчас происходят по нажатию кнопки на режиссерском пульте управления. А как же до изобретения электричества включался свет? Как поднимался занавес? Сейчас звуковые эффекты мы слышим из колонок, а как было до изобретения звукозаписи?

На эти и другие вопросы о театре до нашего века высоких технологий Вам даст ответы выставка «Магия старинного театра». Из экскурсии Вы узнаете о жизни театра и его значении в жизни людей XVIII- XIX веков.

Сбор группы в 12.45 в музейном комплексе "Конный двор" и у центра приема туристов (Аптекарский пер., д.2)

Стоимость экскурсии на человека – 150 руб. для взрослого, **100 руб.** для детей и льготной категории граждан (билет с экскурсионным обслуживанием для сборных групп от 5 человек)

9 мая 2019 г. в 14:00 - «Мы не дрогнем в бою...»



В Краеведческом корпусе музея

Незабываемые вехи внес XX век в судьбу Сергиева Посада. Революционные изменения, смена «имени» и самая кровопролитная война в мировой истории. В нашей стране она отразилась в судьбе каждой семьи. Более 15 тысяч наших земляков «сгорели» в пламени Второй мировой. Но в тревожные дни осени 1941 года в нашем городе «ковалась» будущая победа над врагом – в прифронтовом Загорске формировалась армия для решительного наступления советских войск под Москвой. Первой армии было дано особое название – «ударная».

Город в те дни превратился в военный лагерь. Он одевал, обувал, кормил защитников, предоставил им кров, а оружие, которое изготавливали в Загорске, получило в дальнейшем самую высокую оценку союзников.

В памятные дни Великой Победы советского народа над фашистскими захватчиками приглашаем Вас посетить экскурсию «Мы не дрогнем в бою...» в Краеведческом корпусе Сергиево-Посадского музея-заповедника.

Сбор группы в 13.45 Краеведческом корпусе музея (Овражный пер., д.9А)

Стоимость экскурсии на человека – 150 руб. для взрослого, **100 руб.** для детей и льготной категории граждан (билет с экскурсионным обслуживанием для сборных групп от 5 человек)

10 мая 2019 г. в 14:00 - «Мой Пушкин» + «Юбилей художников. Евгений Журухин, Евгений Захаров».



В Главном корпусе музея

Сергиево - Посадский музей – заповедник в праздничные майские дни с удовольствием предлагает Вашему вниманию две новые выставки, приуроченные к юбилейным датам: «Мой Пушкин» и «Юбилей художников: Евгений Журухин – Евгений Захаров».

Выставка «Мой Пушкин» посвящена 220-летию со дня рождения великого поэта. На ней представлена «Пушкиниана» в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства XX века из фондов Сергиево-Посадского музея-заповедника и частных коллекций,

раскрывающая эпоху творчества и саму личность Александра Сергеевича.

2019 год для Сергиева Посада знаменателен юбилеями двух видных художников, жителей города. В этом году 90 лет исполнилось бы художнику Евгению Журухину и 80 лет исполняется народному художнику России Евгению Захарову. Евгений Журухин был талантливым живописцем и графиком, большая часть его жизни была связана с Загорском и Сергиевым Посадом. Евгений Захаров широко известен своими пейзажами. Богатая фантазия художника создаёт мятежные, суровые, праздничные образы Троице-Сергиевой лавры, Сергиева Посада, Переславля-Залесского, других мест. Полотна Захарова завораживают, они наполнены жизнью и тайной.

Экспозиция, посвященная юбилеям этих художников, — это одновременно и две самостоятельные выставки мастеров города, и своеобразный диалог живописцев, находящихся в одном выставочном пространстве.

Приглашаем Вас с удовольствием провести время вместе с музеем.

Сбор группы в 13.45 в Главном корпусе музея (пр-т. Красной Армии, д. 144)

Стоимость экскурсии на человека – 150 руб. для взрослого, **100 руб.** для детей и льготной категории граждан (билет с экскурсионным обслуживанием для сборных групп от 5 человек)

11 мая 2019 г. в 14:00 - «Дружная семья Матрёшки»



В музейном комплексе «Конный двор»

На этой экскурсии Вы откроете для себя интересные подробности из «жизни» обаятельной куклы Матрешки – национального символа России. Широколицая, румяная, нарочито дородная, наряженная в праздничный костюм, с дорогим цветастым платком на голове, «содержащая» в себе многочисленное потомство мал мала меньше Матрешка стала яркой формой выражения национального представления о красоте и гармонии.

Вы узнаете, как русская матрешка связана с далекой Японией, кто и когда в России придумал и создал знакомый уже всему миру девичий образ. Вы проследите этапы создания деревянной куклы и последующее художественное развитие ее облика, узнаете, чем отличаются куклы-матрешки разных регионов России, познакомитесь с яркими современными «авторскими» работами профессиональных художников.

Сбор группы в 13.45 в музейном комплексе "Конный двор" и у центра приема туристов (Аптекарский пер., д.2)

Стоимость экскурсии на человека – 150 руб. для взрослого, **100 руб.** для детей и льготной категории граждан (билет с экскурсионным обслуживанием для сборных групп от 5 человек)

12 мая 2019 г. в 14:00 - «От ремесла до промысла» (Промыслы и художественное производство России)



В музейном комплексе «Конный двор»

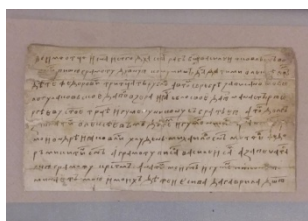
Чувство красоты присуще русскому человеку во всем. Талантливый и мастеровитый народ всегда создавал вещи, которые сочетали в себе деловую практичность и неповторимую выразительность. Знакомство с известными художественными промыслами России никого не оставит равнодушным. Перед участниками экскурсии «похвастаются» своим деревянным «золотом» хохломская посуда, миниатюрной лаковой живописью шкатулки и табакерки Мстёры, Холуя, Палеха и Федоскино, пышными букетами «расцветут» жостовские подносы и русские шали, оживут благодаря стараниям богородских умельцев русские были и

небылицы, а коллекции русского стекла и фарфора «покорят» своим изыском и величием.

Сбор группы в 13.45 в музейном комплексе "Конный двор" и у центра приема туристов (Аптекарский пер., д.2)

Стоимость экскурсии на человека – 150 руб. для взрослого, **100 руб.** для детей и льготной категории граждан (билет с экскурсионным обслуживанием для сборных групп от 5 человек)

25 мая 2019 г. в 14:00 - «Я буквы ведаю...»



В музейном комплексе «Конный двор»

В средневековую историю Московской Руси яркой страницей вписана история древнего Радонежа и затерянного в непроходимых лесах неприметного Сергиева монастыря, которому было предназначено стать самой известной и прославленной обителью в России и за ее пределами. Троице-Сергиев монастырь стал и своего рода музеем, где в монастырских сокровищницах хранились уникальные произведения национального искусства, поразительные по ценности собрания рукописей, архивов и редких книг.

Приглашаем Вас совершить путешествие вглубь веков и проследить развитие письменности в России. Для Вас откроются малоизвестные страницы истории Троицкого монастыря, бывшего одним из крупнейших книжных центров Древней Руси: подлинники документов из древнего монастырского архива, которые служат превосходными иллюстрациями древнейших типов письма; рукописные и старопечатные книги; старославянский алфавит, в названиях букв которого зашифровано мудрое изречение.

Сбор группы в 13.45 в музейном комплексе "Конный двор" и у центра приема туристов (Аптекарский пер., д.2)

Стоимость экскурсии на человека – 150 руб. для взрослого, **100 руб.** для детей и льготной категории граждан (билет с экскурсионным обслуживанием для сборных групп от 5 человек)

Записаться на экскурсии и программы: +7 (496) 540 53 56

