

Министерство культуры и туризма Московской области
Сергиево-Посадский государственный
историко-художественный музей-заповедник
Свято-Троицкая Сергиева Лавра
Московская православная духовная академия



Программа XIII научной конференции
Троице-Сергиева Лавра в истории,
культуре и духовной жизни России

5-6 октября 2022 г.

- Начало утренних заседаний в 10.00
- Начало вечерних заседаний в 14.30
- Регламент докладов — 15 мин.

ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА:

Архимандрит Макарий (Веретенников) —
Свято-Троицкая Сергиева Лавра, доктор теологии

Н.С. Борисов — заведующий кафедрой «История России
до XIX в.» Московского государственного университета
им. М.В. Ломоносова, доктор исторических наук

Б.М. Клосс — ведущий научный сотрудник Института
российской истории РАН, доктор исторических наук

Л.И. Лифшиц — заведующий отделом Государственного
института искусствознания МК РФ, доктор искусствоведения

Т.Н. Манушина — учёный секретарь Сергиево-Посадского
музея-заповедника, Заслуженный работник культуры РФ

В.Д. Назаров — старший научный сотрудник
Института всеобщей истории РАН

С.В. Николаева — заместитель генерального директора
Сергиево-Посадского музея-заповедника по научной работе,
кандидат исторических наук

Г.В. Попов — заместитель директора Центрального музея
древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублёва
по научной работе, доктор искусствоведения

Открытие конференции

Приветственное слово:

- Свято-Троицкая Сергиева Лавра
- Московская православная духовная академия
- Сергиево-Посадский государственный историко-художественный музей-заповедник

Утреннее заседание

Архимандрит Макарий (Веретенников)

(Свято-Троицкая Сергиева Лавра)

Деятельность патриарха Никона

(канонизация святых и почитание чудотворных икон)

Аверьянов Константин Александрович

(Москва, Институт российской истории РАН)

Традиция паломничества к преподобному Сергию Радонежскому

Корзинин Александр Леонидович

(Санкт-Петербург, Северо-Западный институт управления РАНХиГС)

Поездки великих княгинь Московских

в Троице-Сергиев монастырь в XV - первой трети XVI в.

Шокарев Сергей Юрьевич

(Сергиев Посад, Сергиево-Посадский музей-заповедник)

Отношение Ивана Грозного к Троице-Сергиеву монастырю

в годы опричнины (1565-1572 гг.)

Сергеев Антон Вадимович

(Санкт-Петербург, Институт промышленной безопасности, охраны труда и социального партнерства)

Сведения о князьях Тверских в памятниках

Троице-Сергиева монастыря (XVI-XVII вв.)

Мельник Александр Гаврилович

(Ростов, Государственный музей-заповедник «Ростовский Кремль»)

Оформление места упокоения св. Никона Радонежского
в XVII - начале XVIII в.

Черкасова Марина Сергеевна

(Вологда, Вологодский государственный педагогический университет)

Послушные грамоты Троице-Алатырского монастыря конца XVII в.

Холодкова Нина Викторовна

(Сергиев Посад, Сергиево-Посадский музей-заповедник)

Троицкий собор в Архитектурном альбоме
Троице-Сергиевой лавры 1745-1789 гг.

Гаганова Маргарита Александровна

(Сергиев Посад, Сергиево-Посадский музей-заповедник)

Рака преподобного Сергия Радонежского.
Этап музейного хранения. 1919-1946 гг.

Вечернее заседание

Пуцко Василий Григорьевич

(Калуга, Калужский музей изобразительных искусств)

Иконы Троице-Сергиева монастыря в московском церковном
искусстве XV-XVI вв.

Суслова Раиса Анваровна

(Казань, Казанский национальный исследовательский технологический университет; Казанская православная духовная семинария)

Миниатюра «Церковь Святых Апостолов» в Часослове 1423 г.
из собрания Троице-Сергиевой лавры: архитектоника, геометрия
и художественные параллели в византийском искусстве

Зюева Светлана Геннадиевна

(Москва, Музеи Московского Кремля)

Наперсный крест из коллекции Музеев Московского Кремля.
Новая атрибуция

Солодовникова Екатерина Борисовна
(Москва, Музей Московского Кремля)

Икона «Богоматерь Тихвинская» из собрания
Сергиево-Посадского музея-заповедника

Воронцова Людмила Михайловна
(Сергиев Посад, Сергиево-Посадский музей-заповедник)

Иконы-пядницы в иконостасе Троицкого собора
Троице-Сергиева монастыря. Реконструкция по Описи 1641 г.

Черкашина Галина Павловна
(Сергиев Посад, Сергиево-Посадский музей-заповедник)

Фелони с шитыми лицевыми композициями в собрании
Сергиево-Посадского музея-заповедника: к вопросу формирования
коллекции

Гувакова Елена Витальевна
(Москва, Музей русской иконы)

Уникальное клеймо «... велик бысть глас от иконы» образа
"Преподобный Сергий Радонежский" в 12-ти клеймах
жития" XVII в. из Музея русской иконы

Пушков Виктор Петрович
(Москва, Московский государственный университет
им. М.В. Ломоносова)

Итоги подготовки базы данных по выпускникам
Вифанской духовной семинарии за 1881-1900 и 1901-1917 гг.

Захаров Евгений Валериевич
(Сергиев Посад, Сергиево-Посадский музей-заповедник)

Гравюры первой половины XVII-XIX в. из собрания
Сергиево-Посадского музея-заповедника. Атрибуция и бытование

Утреннее заседание

Николаева Светлана Викторовна

(Сергиев Посад, Сергиево-Посадский музей-заповедник)

Опись 1641/42 г. Троице-Сергиева монастыря: к вопросу о создании рукописи

Ткаченко Владимир Александрович

(Паломнический центр Свято-Троицкой Сергиевой лавры)

Репрезентативность данных и духовных грамот XVI-XVII вв. как источник по погребениям на территории Троице-Сергиевой лавры

Вишневский Владимир Игоревич

(Сергиев Посад, Сергиево-Посадский музей-заповедник)

Надгробия служилых дворян, дьяков и монастырских слуг в средневековом некрополе Троице-Сергиева монастыря

Кызласова Ирина Леонидовна

(Москва, Ассоциация искусствоведов России)

Александр Иванович Анисимов: «...будущие поколения скажут мне за это спасибо». Работа в музейном отделе Наркомпроса в 1918-1919 гг.

Носов Артём Владимирович

(Москва, Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова)

К вопросу об изучении Сергиевской монашеской традиции по материалам агиографии XV-XVII вв.

Устинова Ирина Александровна

(Москва, Институт российской истории РАН)

Настольные грамоты троицких архимандритов рубежа XVII-XVIII вв. как исторический источник

Исаченко Татьяна Александровна

(Москва, Российская государственная библиотека)

В.П. Зубов и его труды по изучению Жития преподобного Сергия

Севастьянова Светлана Климентьевна
(Новосибирск, Институт филологии Сибирского отделения РАН)

Списки русского перевода Книги о соборе газского митрополита
Паисия Лигарида в собрании рукописей Московской духовной
академии Российской государственной Библиотеки

Четырина Наталья Аркадьевна
(Москва, Московский государственный университет
им. М.В. Ломоносова)

Персонализированная среда обитателей Сергиевского посада
(последняя четверть XVIII - первая половина XIX в.)

Вечернее заседание

Баранов Виктор Вячеславович
(Москва, Государственный научно-исследовательский институт
реставрации)

Даниил или Андрей Рублёв?
К проблеме разграничения рук двух великих мастеров
в совместных работах

Суворова Евгения Юрьевна
(Сергиев Посад, Сергиево-Посадский музей-заповедник)

Два произведения из кости первой четверти XVIII в.
в собрании Сергиево-Посадского музея-заповедника

Кузнецова Татьяна Валерьевна
(Сергиев Посад, Сергиево-Посадский музей-заповедник)

Парчовый набедренник XVIII в. из собрания
Троице-Сергиевой лавры: проблемы атрибуции

Шитова Любовь Александровна
(Сергиев Посад, Сергиево-Посадский музей-заповедник)

Выдающийся мастер лаврской серебряной мастерской
инок Иона (Ильин)

Клопова Светлана Николаевна
(Сергиев Посад, Сергиево-Посадский музей-заповедник)

Орнаментальная вышивка XVIII - начала XX в. из собрания
Сергиево-Посадского музея-заповедника. Формирование коллекции

**Энговатова Ася Викторовна, Двуреченский Олег Викторович,
Капитонова Мария Анатольевна
(Москва, Иститут археологии РАН)
Щербаков Виталий Владимирович
(Сергиев Посад, Сергиево-Посадский музей-заповедник)**

Изразцы из раскопок и наблюдений
в Свято-Троицкой Сергиевой Лавре Подмосковной экспедиции
Института археологии РАН в 2018-2022 гг.

**Немова Ольга Викторовна
(Москва, Московский государственный академический художественный
институт имени В.И. Сурикова)**

Статистические данные о поставляемых из Холуя
в Троице-Сергиеву лавру иконах в первой половине XIX в.

**Пак Вера Филипповна
(Ростов, Государственный музей-заповедник «Ростовский Кремль»)**

Преподобный Сергей Радонежский в миниатюрах
XIX - начала XX в. из частного собрания

**Савина Любовь Николаевна
(Сергиев Посад, член Союза художников, член Союза журналистов
РФ)**

Иконостас трапезной церкви Преподобного Сергия Радонежского
в начале XX в. Фотофакт

Порядок работы конференции

5 октября

- 9³⁰ - 10⁰⁰ — регистрация участников конференции. Кофе-брейк
- 10⁰⁰ - 10¹⁵ — открытие конференции
- 10¹⁵ - 13³⁰ — утреннее заседание
- 14³⁰ - 18⁰⁰ — вечернее заседание
- 18⁰⁰ — посещение экспозиций и выставок музея

6 октября

- 9³⁰ - 10⁰⁰ — регистрация участников конференции. Кофе-брейк
- 10⁰⁰ - 13³⁰ — утреннее заседание
- 14³⁰ - 18⁰⁰ — вечернее заседание
- 18⁰⁰ — посещение экспозиций и выставок музея

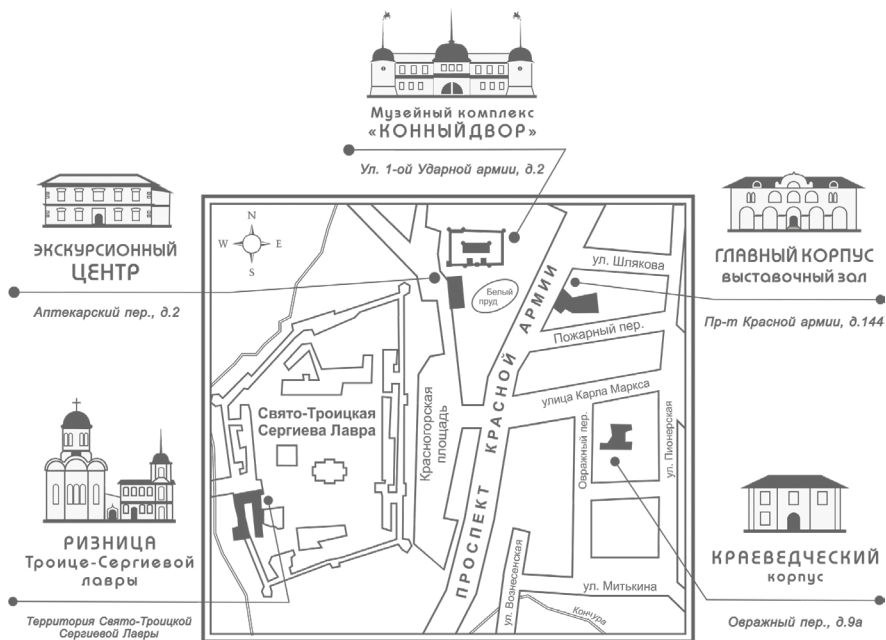
Перерывы: 5-6 октября 2022 г.

13³⁰ - 14³⁰

К конференции открыты выставки:

- «Петр I и Троице-Сергиев монастырь. К 350-летию со дня рождения Петра I» (территория Свято-Троицкой Сергиевой Лавры - корпус Ризницы)
- «Вернувшиеся из забвения. Произведения церковного искусства из собрания Оптиной пустыни. К 200-летию со дня рождения архимандрита Леонида (Кавелина)» (музейный комплекс «Конный двор», Восточный корпус)

Схема расположения зданий Сергиево-Посадского музея-заповедника



Конференция проводится в Главном корпусе музея
(пр-т Красной Армии, 144)

Проезд: с Ярославского вокзала г. Москвы электропоездом
до ст. Сергиев Посад,
от станции автобусами до остановки «Белый пруд»