

В Министерство культуры Московской области  
Отдел сохранения культурных ценностей и  
популяризации культурного наследия  
Ж.В. Поляковой

**План мероприятий на август 2014 года**  
**Сергиево-Посадский государственный историко-художественный музей-заповедник**  
**(141310 г. Сергиев Посад, пр. Красной Армии, 144, 8-495-786-27-08)**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата время</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Место проведения</b>
1	01.08.2014 г. 16-00	<b>Открытие выставки «И зовет нас на подвиг Россия...»</b> к100-летию начала Первой мировой войны. Выставка отражает события, происходившие в Сергиевом Посаде в период Первой мировой войны: 1914-февраль 1917 г. Представлены подлинные документы, фотографии, предметы быта	Краеведческий корпус. Выходной: понедельник, вторник.
2	13.08.2014 г. 16-00	<b>Открытие выставки «Романтик пейзажа» Е.Г. Захаров. Живопись графика.</b> Выставка посвящена 75-летию народного художника России известного подмосковного пейзажиста Е.Г. Захарова. Представлено около 60-ти живописных и графических работ художника, преимущественно новые произведения в жанрах: пейзаж, натюрморт, портрет	Главный корпус музея, выставка работает без выходных.
3	Продолжение открыта с 01 июля 2014 г.	Выставка «Акварели к Библии Т.В.Киселевой» Татьяна Витальевна Киселёва – известный сергиево-посадский художник, признанный мастер оригинальной и печатной графики. Библейский цикл акварелей Т.В. Киселевой – одна из самых значимых её работ	г. Александров, Владимирской обл., Музей-заповедник «Александровская Слобода»

4	Продолжение	<p>Выставка «И свеча не угасла...»  Посвящена 700-летию со дня рождения величайшего русского святого - преподобного Сергия Радонежского, является одним из событий в программе празднования Юбилея. Выставка раскрывает роль преподобного Сергия в истории и культуре России, свидетельствует об актуальности образа Сергия в наши дни. На выставке представлены произведения XIV-XXI веков различных видов искусства, книги, документы, реконструкции из собраний Сергиево-Посадского музея-заповедника, Вологодского Государственного музея-заповедника, государственного музея изобразительных искусств Республики Татарстан, Музея им. Н.К. Рериха, Государственного музея истории религии, Церковно-археологического кабинета Московской Духовной академии, Музея древнерусского искусства и культуры им. Андрея Рублёва, Собрания икон Фонда им. апостола Андрея Первозванного, Музея-заповедника «Абрамцево», Историко-архитектурного музея «Новый Иерусалим», Серпуховского историко-художественного музея, Егорьевского историко-художественного и Звенигородского историко-архитектурного и художественного музея</p>	<p>м/к «Конный двор»  Западный корпус</p> <p>Выходной:  понедельник,  вторник.</p>
5	Продолжение	<p>Выставка «Подари мне платок... Русские ситцевые платки XIX – начала XX века из собрания Сергиево-Посадского музея заповедника».</p> <p>Представленная коллекция (167 экспонатов) даёт яркое представление о ведущих центрах ситценабивного производства Москвы и Владимирской губернии. Особую ценность имеют платки с печатными клеймами, позволяющие установить место, а иногда и время их изготовления. Среди них – изделия московских фабрик А. Гюбнера, П. Котова, Товариществ Прохоровской и Даниловской мануфактур, шуйских предприятий Посылиных и Рубачевых. Товариществ Барановых из Александровского уезда Владимирской губернии</p>	<p>МГОХИА музей-заповедник «Коломенское»  Выставочный зал Сытного двора,  Москва,  ул. Андропова,  д. 39, стр. 6</p>
6	Продолжение	<p>Выставка «Душа хранит воспоминанья. Детство. 1950-е годы». Посвящена послевоенному времени. На подлинных вещах местного края раскрыта тема детства 1950-х годов. Представлены предметы быта, одежда, игрушки, книги.</p>	<p>Краеведческий корпус</p> <p>Выходной:  понедельник,  вторник.</p>

7	Продолжение	Выставка «Звенящий кобальт» Новые поступления керамики	м/к «Конный двор» экспозиция ДПИ Выходной: понедельник.
8	Продолжение	Выставка «Музей русской матрёшки».	Южный корпус м/к «Конный двор»
9		<p>Работают экспозиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Мир русской деревни» (русское народное искусство в жизни человека: обычаи, праздники, традиции).</li> <li>- «Русское декоративно-прикладное искусство XVIII-XXI вв.» (открытые фонды)</li> </ul> <p>«У Троицы в Сергиевом Посаде»</p> <p>«От революции до Великой Отечественной войны»</p> <p>«В годы войны» (вклад загорчан в Великую Победу)</p>	<p>м/к «Конный двор» 10-00 – 17-00 Выходной: Понедельник.</p> <p>Краеведческий корпус Выходной: понедельник, вторник.</p>

Заместитель генерального директора  
по научной работе

С.В. Николаева