

В Министерство культуры Московской области
Отдел сохранения культурных ценностей и
популяризации культурного наследия
Ж.В. Поляковой

План мероприятий на октябрь 2014 года
Сергиево-Посадский государственный историко-художественный музей-заповедник
(141310 г. Сергиев Посад, пр. Красной Армии, 144, 8-495-786-27-08)

№ п/п	Дата время	Мероприятие	Место проведения
1	16.10.2014 г.- 17.10.2014 г. 10.00 - 18.30	Проведение IX Международной конференции «Троице-Сергиева Лавра в истории, культуре и духовной жизни России: Духовное служение Отечеству» в рамках форума проводимого Свято-Троицкой Сергиевой Лаврой, Московской Духовной академией и Сергиево-Посадским музеем-заповедником в честь 700-летия со дня рождения Сергия Радонежского Материалы конференции внесут вклад в дальнейшее освещение многообразных аспектов богатейшей истории и культуры древнего монастыря (как средневекового, так и Нового, и Новейшего времени), помогут раскрыть новые грани духовного наследия преподобного Сергия. На конференции будет заслушано около 40 докладов известных исследователей отечественных (Москва, Санкт-Петербург, Вологда, Петрозаводск, Тверь, Великий Новгород, Ростов Ярославский, Томск, Калуга) и зарубежных (Италия, Украина) Научных учреждений и музеев.	Московская Духовная академия, Сергиево-Посадский музей-заповедник.

2	22.10.2014 г. 15.00	<p>Открытие выставки «Творчество сергиево-посадских фотохудожников</p> <p>На выставке будет экспонироваться около 70 лучших работ фотомастеров города (виды города и Троице-Сергиевой Лавры, фотопортреты, жанровые работы, анималистические фотографии и др.). Дополнит выставку аудиоряд – «звуки города», возможно использование видеоматериалов.</p>	<p>Главный корпус музея. Выходной: понедельник, вторник.</p>
3	Продолжение открыта по 12.10.2014 г.	<p>Выставка «Романтик пейзажа. Е.Г. Захаров: живопись графика»</p> <p>Выставка посвящена 75-летию со дня рождения Народного художника Российской Федерации Захарова Евгения Григорьевича. Е.Г. Захаров работает в технике масляной живописи. Излюбленным жанром его является пейзаж-настроение, к которому Захаров переходит в 1984 году. Основная тема работ мастера - виды ставшего ему родным Сергиева Посада. Одна из характерных особенностей творчества - контрастная тональность и удивительная светоносность картин. Работы Захарова отличает узнаваемость городских видов и в то же время особая обобщенность образа российской провинции.</p>	<p>Главный корпус музея, выставка работает без выходных.</p>
4	Продолжение	<p>Выставка «И зовет нас на подвиг Россия...» к100-летию начала Первой мировой войны. Выставка отражает события, происходившие в Сергиевом Посаде в период Первой мировой войны: 1914-февраль 1917 г. Представлены подлинные документы, фотографии, предметы быта</p>	<p>Краеведческий корпус. Выходной: понедельник, вторник.</p>
5	Продолжение	<p>Выставка «И свеча не угасла...»</p> <p>Посвящена 700-летию со дня рождения величайшего русского святого - преподобного Сергия Радонежского, является одним из событий в программе празднования Юбилея. Выставка раскрывает роль преподобного Сергия в истории и культуре России, свидетельствует об актуальности образа Сергия в наши дни. На выставке представлены произведения XIV-XXI веков различных видов искусства, книги, документы, реконструкции из собраний Сергиево-Посадского музея-заповедника, Вологодского государственного музея-заповедника, Государственного музея изобразительных искусств Республики Татарстан, Музея им. Н.К. Рериха, Государственного музея истории религии, Церковно-археологического кабинета Московской Духовной академии, Музея</p>	<p>м/к «Конный двор» Западный корпус</p> <p>Выходной: понедельник, вторник.</p>

		древнерусского искусства и культуры им. Андрея Рублёва, Собрания икон Фонда им. апостола Андрея Первозванного, Музея-заповедника «Абрамцево», Егорьевского историко-художественного и Звенигородского историко-архитектурного и художественного музея	
6	Продолжение	Выставка «Душа хранит воспоминанья. Детство. 1950-е годы». Посвящена послевоенному времени. На подлинных вещах местного края раскрыта тема детства 1950-х годов. Представлены предметы быта, одежда, игрушки, книги.	Краеведческий корпус Выходной: понедельник, вторник.
7	02.10.2014 г. 15.00	Фестиваль театрално-литературных композиций по произведениям Лермонтова М.Ю. для творческих молодёжных организаций Сергиево-Посадского района. - Фестиваль включает: тематическую экскурсию по старой части города «У врат обители святой» - музыкально-театральный пролог - конкурс программ молодёжных творческих организаций	Главный корпус
8	07.10.2014 г. 17.10.2014 г. 10.30 12.00	«Давай дружить» (I этап музейной программы для первоклассников): - первое знакомство с музеем на выставке «И свеча не угасла» - творческая работа «Я первый раз в музее»	м/к «Конный двор»
9	18.10.2014 г. 11.00 – 15.00	«Скатерть-самобранка» праздничная музейная программа («Встречай Покров, готовься к свадьбам»): - «ожившие картинки народного праздничного календаря» (фольклорные зарисовки, изготовление традиционных народных игрушек)	м/к «Конный двор» Краеведческий отдел
10	15.10.2014 г. 17.10.2014 г. 18.10.2014 г. 12.00 14.00	«Народный университет» культурно-образовательная программа для старшей аудитории: цикл тематических занятий по историческому краеведению	Главный корпус м/к «Конный двор»
11	19.10.2014 г. 11.00	«Родная история и культура» Благотворительная программа для молодёжного центра г. Пересвет: - цикл тематических занятий по историческому краеведению, русскому декоративно-прикладному и народному искусству	м/к «Конный двор»

12	11.10.2014 г. 25.10.2014 г. 12.00 - 16.00	«Посиделки в музее»: - прикладная программа по русскому народному искусству	м/к «Конный двор»
13		<p>Работают экспозиции: - «Мир русской деревни» (русское народное искусство в жизни человека: обычаи, праздники, традиции).</p> <p>«У Троицы в Сергиевом Посаде»</p> <p>«От революции до Великой Отечественной войны»</p> <p>«В годы войны» (вклад загорчан в Великую Победу)</p>	<p>м/к «Конный двор» 10-00 – 17-00 Выходной: понедельник, четверг.</p> <p>Краеведческий корпус Выходной: понедельник, вторник.</p>

Заместитель генерального директора
по научной работе

С.В. Николаева